

२४वा पुणे आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव १५ ते २२ जानेवारी दरम्यान संपन्न होणार

ऑनलाईन रजिस्ट्रेशन सुरु , जागतिक चित्रपट स्पर्धेची यादी
जाहीर

पुणे, दि. १६ डिसेंबर २०२५ : पुणे फिल्म फाउंडेशन, सांस्कृतिक कार्य विभाग, महाराष्ट्र शासन व दादासाहेब फाळके चित्रनगरी, मुंबई यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित २४ वा पुणे आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव (पिफ) २०२६ यंदा १५ ते २२ जानेवारी २०२६ या कालावधीत आयोजित करण्यात आल्याचे पिफ'चे संचालक, ज्येष्ठ चित्रपट दिग्दर्शक डॉ. जब्बार पटेल यांनी आज पत्रकार परिषदेत सांगितले. पुणे फिल्म फाउंडेशनचे विश्वस्त डॉ. मोहन आगाशे, विश्वस्त सतीश आळेकर, विश्वस्त सबीना संघवी, ज्येष्ठ चित्रपट समीक्षक व चित्रपट निवड समितीचे अध्यक्ष समर नखाते, चित्रपट निवड समितीचे सदस्य अभिजीत रणदिवे, उपसंचालक विशाल शिंदे (प्रोग्रॅम व फिल्म), उपसंचालक अदिती अक्कलकोटकर (आंतरराष्ट्रीय संपर्क व समन्वय) यावेळी उपस्थित होते.

पीव्हीआर, पॅव्हिलियन मॉल (६ स्क्रीन), ई-स्क्वेअर – युनिव्हर्सिटी रोड (३ स्क्रीन) आणि एनएफडीसी-एनएफआय - लॉ कॉलेज रोड (१ स्क्रीन) अशा १० स्क्रीनमध्ये हा महोत्सव होणार आहे. महोत्सवासाठी सर्वांसाठी कॅटलॉग फी ८०० रुपये असून, ऑनलाईन रजिस्ट्रेशन www.piffindia.com या संकेतस्थळावर सुरु झाले आहे. स्पॉट रजिस्ट्रेशन ५ जानेवारीपासून सर्व थिएटरसमध्ये सकाळी ११ ते सायंकाळी ७ सुरु होणार आहे.

या चित्रपट महोत्सवाची यावेळची थीम महान दिग्दर्शक, अभिनेते आणि चित्रपट निर्माते गुरुदत्त यांची जन्म शताब्दी ही आहे. जागतिक व मराठी चित्रपट स्पर्धात्मक विभाग आणि ग्लोबल सिनेमा अशा विविध विभागांमध्ये सुमारे १४० चित्रपट दाखविले जाणार आहेत.

जागतिक चित्रपट स्पर्धात्मक विभागात १०३ देशांमधील ९०० हून अधिक चित्रपट आले होते. त्यातील १४ चित्रपटांची अंतिम फेरीसाठी निवड करण्यात आली आहे. आंतरराष्ट्रीय ज्युरीमार्फत या चित्रपटांचे परीक्षण केले जाणार असून, सर्वोत्कृष्ट आंतरराष्ट्रीय चित्रपटास 'महाराष्ट्र शासन संत तुकाराम सर्वोत्कृष्ट आंतरराष्ट्रीय चित्रपट पुरस्कार' (१० लाख रुपये) दिला जाणार आहे.

..

यंदा जागतिक चित्रपट स्पर्धा विभागात निवडण्यात आलेल्या १४ चित्रपटांची यादी पुढील प्रमाणे :

१ – अ सॅंड अँड ब्युटिफुल वर्ल्ड – लेबनन, अमेरिका, जर्मनी, सौदी अरेबिया, कतार – दिग्दर्शक – सिरिल अरीस

२ – ऍडम'स सेक – बेल्जियम, फ्रान्स – दिग्दर्शक – लॉरा वान्डेल

- ३ – ऑल दॅटस् लेफ्ट ऑफ यू – जर्मनी, सायप्रस, पॅलेस्टाईन, जॉर्डन, ग्रीस, सौदी अरेबिया, कतार – दिग्दर्शक – शिरेन दाबीस
- ४ – अँज वुई ब्रेथ – तुर्की, डेनमार्क – दिग्दर्शक – सेयहमस अलतून
- ५ – ब्ल्यू हॅरोन – कॅनडा, हंगेरी – दिग्दर्शक – सोफी रोमवारी
- ६ – लॉस्ट लॅंड – जपान, फ्रान्स, मलेशिया, जर्मनी – दिग्दर्शक – अकीओ फुजीमोटो
- ७ – मिल्क टीथ – रोमानिया, फ्रान्स, ग्रीस, डेनमार्क, बल्गेरिया – दिग्दर्शक – मिहाय मिनकान
- ८ – निनो – फ्रान्स – दिग्दर्शक – पाऊलीन लोकस
- ९ – रीबिल्डिंग – अमेरिका – दिग्दर्शक – मॅक्स वॉकर-सिल्व्हरमॅन
- १० – सायलेंट फ्रेंड – जर्मनी, हंगेरी, फ्रान्स – दिग्दर्शक – लडीको एन्येडी
- ११ – स्पाईग स्टार्स – फ्रान्स, भारत, श्रीलंका – दिग्दर्शक – विमुक्थी जयसुंदरा
- १२ – द एलिसियन फील्ड – भारत – दिग्दर्शक – प्रदीप कुब्राह
- १३ – धिस इज माय नाईट – सिरिया, युएई – दिग्दर्शक – जाफरा युनूस
- १४ – व्हाईट स्नेल – ऑस्ट्रिया, जर्मनी – दिग्दर्शक – एल्सा क्रेमसर, लेवीन पिटर